

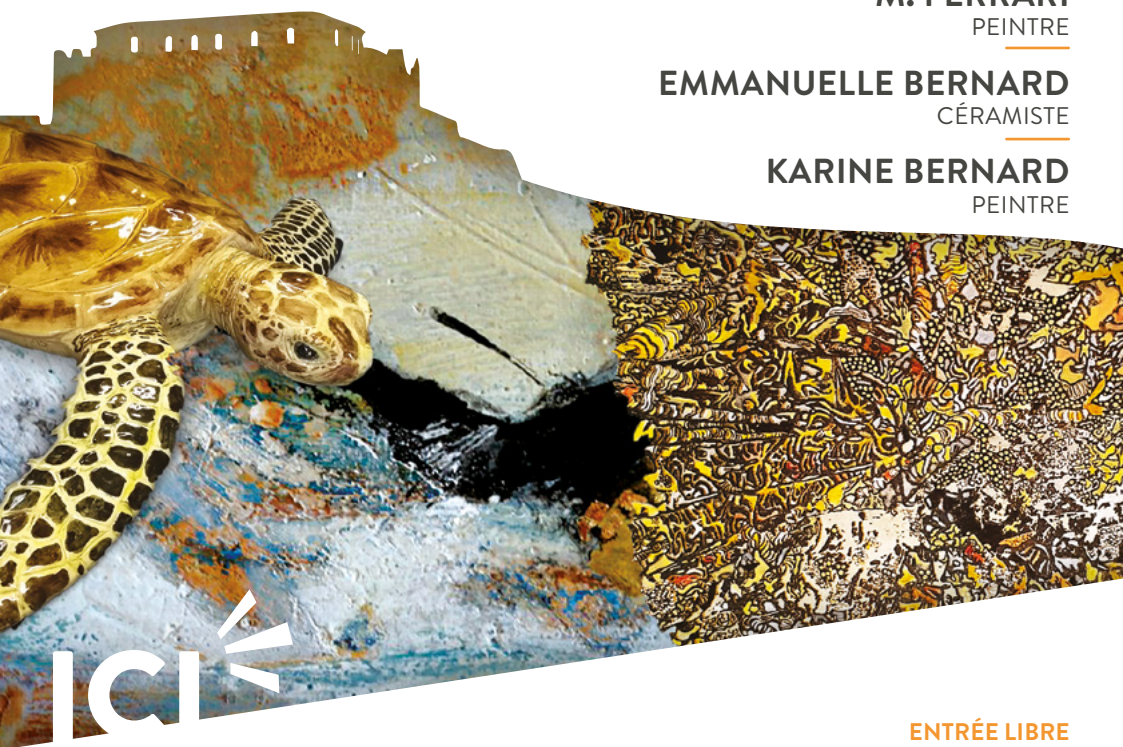
GRÉOUX-LES-BAINS
CHÂTEAU DES TEMPLIERS - SALLE DES GARDES

LES
EXPOS
DU CHÂTEAU
MAI 2024

M. FERRARI
PEINTRE

EMMANUELLE BERNARD
CÉRAMISTE

KARINE BERNARD
PEINTRE



ICI

et nulle part ailleurs !

ENTRÉE LIBRE

Ouvert du samedi 4 au dimanche 26 mai.
Du mardi au dimanche de 11h à 18h.
Fermée les lundis sauf le lundi 20 mai.

#jaimegreoux

ICI

et nulle part ailleurs !

M. FERRARI

PEINTRE

M. Ferrari vit et travaille dans le sud de la France. Son univers pictural est inspiré par la temporalité.

La trace et l’empreinte du temps sont abordées tout en émotion à travers les paysages et les éléments traités en abstraction.

Les matières, les couleurs souvent en mouvement se confondent, se juxtaposent dans une palette de tons rompus ou les camaïeux laissent place aux couleurs vives.



EMMANUELLE BERNARD

CÉRAMISTE

Emmanuelle Bernard exprime à travers ses sculptures la beauté et la dignité de la vie animale, tout en sensibilisant le public à la préservation de notre environnement.

Installée depuis 30ans dans la vallée du Jabron, elle puise son inspiration dans la nature environnante. Ses créations captivent par leur expressivité, invitant à une réflexion sur notre relation avec le règne animal. Elle dénonce également les impacts néfastes de l’activité humaine sur les habitats sauvages, appelant à un réveil des consciences pour une cohabitation plus respectueuse avec notre écosystème.

Son message : *“Je voudrais que mes animaux d’argile vous touchent et que vous ayez envie de les protéger. Réveillons-nous !”*



SALLEDES GARDES
MAI 2024



KARINE BERNARD

PEINTRE

Peintre passionnée, Karine Bernard explore les liens et les entrelacs à travers ses œuvres, cherchant à capturer l’instant figé tout en embrassant l’inattendu. Elle déconstruit les conventions, révélant les strates cachées de sa création, jouant avec l’équilibre entre lumière et ombre. Pour elle, l’acte de peindre est un voyage dans l’inconnu, où chaque coup de pinceau est un pas vers l’avant, sans attentes ni préjugés.

Elle trouve son inspiration dans la diversité des perspectives, mêlant répétition et surprise pour créer un langage pictural unique. Dans son processus artistique, les règles traditionnelles sont constamment remises en question, transformant contraintes en liberté d’expression.